

Territorios de aprendizaje

Ser artista y docente

PRENSA



GACETILLA DE PRENSA
SE AGRADECE SU DIFUSIÓN

Territorios de aprendizaje Ser artista y docente

Inauguración: 15 de abril de 2021

Cierre: 30 de junio de 2021

Lugar: El Obrador Centro Creativo - Bartolomé Mitre 1670. Visitas con cita previa.

Sala: El yunque · Planta baja.

Artistas: Maximiliano Abbiati, Eduardo Medici, Leo Nuñez, Fátima Pecci Carou, Eduardo Stupía, Cristina Tomsig, Leila Tschopp, Paola Vega, Carola Zech.

Coordinación: Mariana César - Dolores Casares

prensa@elobradorcc.com.ar



/elobradorcc

TERRITORIOS DE APRENDIZAJE. SER ARTISTA Y DOCENTE.

Es posible imaginar, detrás de cada obra, el taller del artista colmado de bocetos, herramientas, pinturas y objetos acumulados; aquí buscaremos pensarlo como espacio de conocimiento, de aprendizaje, de formación.

Esta muestra propone reflexionar sobre la práctica del artista docente. Para ello convocamos a un grupo de artistas de gran trayectoria, que manejan diferentes lenguajes y diferentes formas de ejercer la docencia.

De este modo, “Territorios de aprendizaje. Ser artista y docente”, es una apertura a los encuentros en espacios en los que el conocimiento se convierte en un sistema de experiencias compartidas a través de una práctica en permanente cambio. Una invitación a observar el vínculo que se genera entre el docente y el estudiante, o si se quiere también, entre el artista de mayor experiencia y el de una experiencia menor o simplemente distinta, para preguntarnos si se trata entonces de impartir una enseñanza o de acompañar una construcción del conocimiento.

La exposición consta de dos instancias: una con las obras de los artistas exhibidas en la sala El Yunque del Centro Creativo El Obrador y otra con videos subidos a las redes sociales para compartir las experiencias del devenir artista-docente.

Mariana César • Dolores Casares.

Coordinadoras.

Abril 2021.